

## Artiste Environnement 3D /Lighting Artist

Dans le cadre de notre développement, nous recherchons un.e Artiste 3D Environnement pour intégrer l'équipe artistique et participer activement à la production de nos jeux pour consoles et PC ( Switch, Playstation, Xbox, Steam)

Nous vous proposons de rejoindre une équipe de passionné.es qui a travaillé sur Garfield Lasagna Party, Les Sisters , Fort Boyard, Qui veut gagner des millions..

Le poste est à pourvoir en CDD et en présentiel.

Sous la direction du Directeur Artistique, au sein d'une équipe d'artistes 3D, vous aurez la charge de réaliser des assets 3D de qualité, de composer les environnements du jeu,ainsi que Lighter les scènes à partir des concepts arts fournis.

### Vos principales missions :

- Participer à la conception, modélisation et texturing d'assets 3D stylisés ( workflow PBR/NON PBR et utiliser une bonne distribution d'UV pour maximiser la qualité)
- Participer à la composition des environnements des levels dans le moteur
- Comprendre et respecter l'identité et les techniques du projet telles qu'établies, respect de la DA
- Faire de la recherche et des propositions de lighting documentées.
- Associer cette ambiance au gameplay du jeu
- Création de lighting prefabs

### Profil Recherché :

Vous êtes un (e) artiste polyvalent(e) et créatif (-ve) , à l'aise avec la modélisation de props, de bâtiments, de végétation et les pipelines de production.

- Une maîtrise de Blender/3DSMax/Maya/Zbrush ou d'autres logiciels 3D, Substance Painter(/Designer) ainsi que de Photoshop.
- Lighting / Connaissance sur la théorie des couleurs
- Bonne connaissance des moteurs de jeu (Unity/Unreal Engine)
- Une capacité à travailler en équipe avec les concepteurs, les développeurs et les producteurs et à relever les challenges
- Curiosité, observation et intuition
- Gérer et prioriser les tâches multiples, respecter les délais
- Sérieux.se, autonome et créatif.ve

### Les + :

- Bon niveau d'anglais professionnel
- Bonne culture en jeux vidéo, notamment les party games
- Très bonne culture en dessin, lumière, perspective
- Une première expérience sur un poste similaire est un plus

Ce poste est basé à Mons et est à pourvoir dès que possible.

**A fournir :** CV, lettre de motivation, références, site Web (si applicable)  
job@baliostudio.com